

EL AGUA



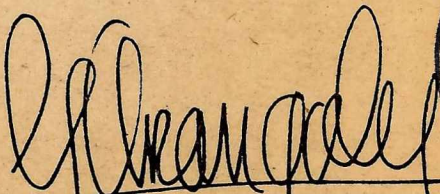
PRESENTACION.

ESTE FOLLETO ESTA DIRIGIDO A LAS COMUNIDADES QUE HABITAN EN LOS BARRIOS LOCALIZADOS EN LA CIUDAD DE MEDELLIN Y ESPECIALMENTE A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE VIVEN EN LAS ZONAS DECLARADAS COMO DE ALTO RIESGO POTENCIAL DE DESASTRES NATURALES, POR EL DECRETO NUMERO 15 DE 1985 DE LA ALCALDIA METROPOLITANA.

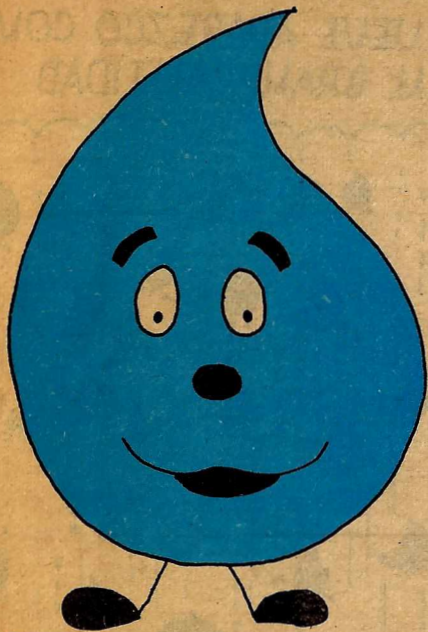
MEDELLIN ES UNA CIUDAD EN LA CUAL LLUEVE CON FRECUENCIA Y EN OCASIONES EN FORMA TORRENCIAL. ESTA CIRCUNSTANCIA SE SUMA AL HECHO DE QUE LAS LADERAS DEL VALLE DONDE SE HAN CONSTRUIDO LA MAYORIA DE LOS BARRIOS DE LA CIUDAD, SON TERRENOS DE MALA CALIDAD PARA LA CONSTRUCCION Y CUANDO ESTAN SOMETIDOS A INFILTRACION PERMANENTE DE AGUAS SE CONVIERTEN EN TERRENOS INESTABLES Y PROPENSOS A LOS DESLIZAMIENTOS, COMO FRECUENTEMENTE OCURRE EN LAS EPOCAS DE LLUVIA. COMO CONSECUENCIA DE ESTOS DESLIZAMIENTOS CADA AÑO LA CIUDAD SE ENLUTA POR LA PERDIDA DE VIDAS HUMANAS Y LA DESTRUCCION DE VIVIENDAS HUMILDES, LESIONANDO GRAVEMENTE EL PATRIMONIO DE LAS FAMILIAS AFECTADAS.

MUCHAS DE ESTAS TRAGEDIAS SE PODRIAN EVITAR SI LAS PERSONAS QUE HABITAN ESTOS BARRIOS TUVIERAN CONCIENCIA DE LOS RIESGOS QUE OCASIONA EL AGUA QUE NO SE CONDUCE ADECUADA Y RAPIDAMENTE A LOS ALCANTARILLADOS O A LAS VERTIENTES NATURALES ALLI DONDE ESTOS AUN NO EXISTEN.

ESTA CARTILLA ES UNA GUIA DIDACTICA PARA ORIENTAR A LAS COMUNIDADES EN EL MANEJO DE ESE ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA LA VIDA QUE ES EL AGUA; PERO ESE ENEMIGO MORTAL EN QUE SE PUEDE CONVERTIR SI NO LO SABEMOS MANEJAR.


GILBERTO ARANGO ESCOBAR.





**HOLA,
SOY
EL AGUA**

Y PARTE DE MI FAMILIA
VIVE EN LOS BARRIOS
ALTOS DE LAS LADERAS
DE MEDELLIN



SUFRU MUCHO
PORQUE CAIGO EN
TIERRAS MUY MALAS



Y TENGO MUCHAS
FORMAS



CUANDO LLUEVE APAREZCO COMO
GOTAS EN GRAN CANTIDAD



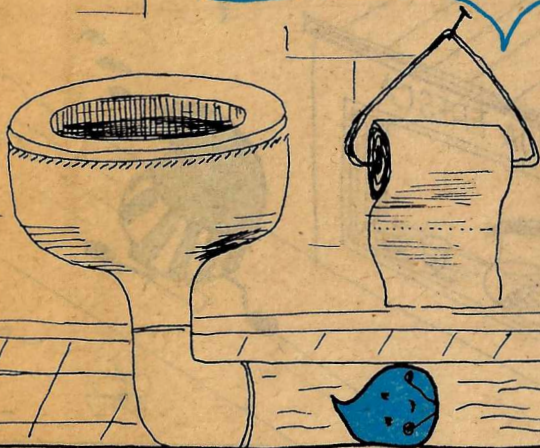
ME TRANSFORMO
DESPUES EN
ARROYO



... PUEDO SER
TAMBIEN
UNA QUEBRADA



CUANDO LA GENTE
ME UTILIZA ME CONVIER-
TO EN AGUAS NEGRAS.



ASI COMO TENGO
DISTINTAS FORMAS, PUEDO
ESCOGER MUCHOS
CAMINOS



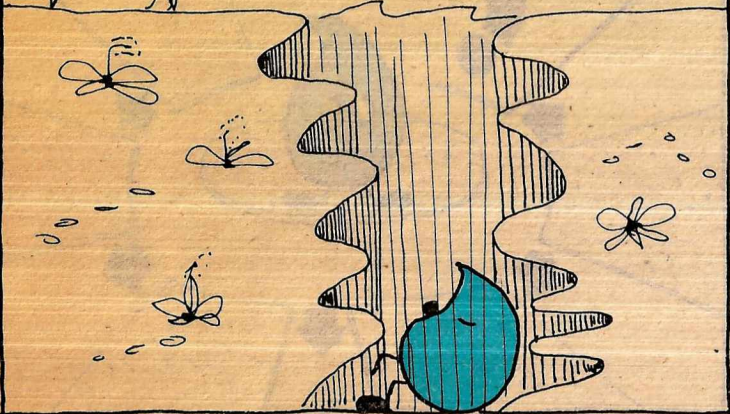
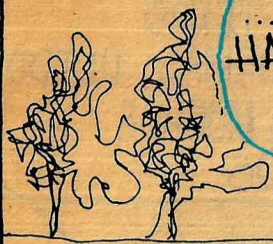
UNO DE ELLOS
CUANDO VIAJO
POR LA SUPERFICIE



TAMBIEN LO PUEDO
HACER POR DEBAJO
DE LA TIERRA



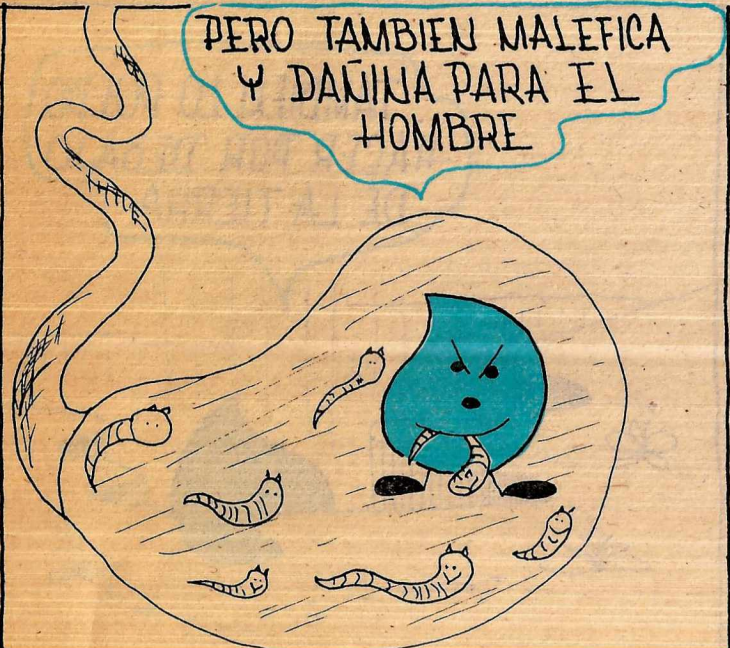
...ALGUNAS VECES PUEDO
HACER POZOS PROFUNDOS
PARA ESCONDERME



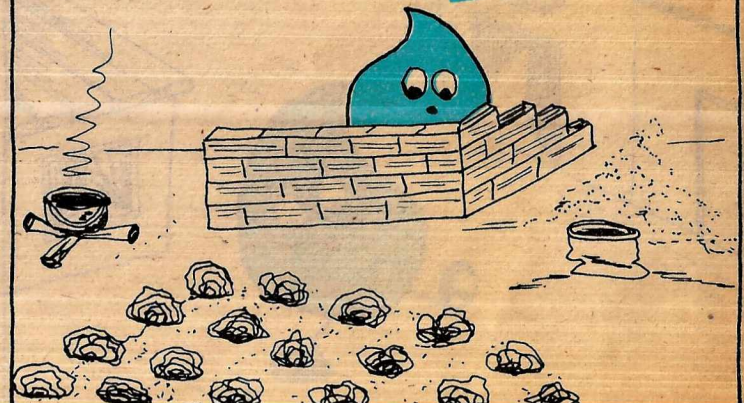
PUEDO SER MUY
BENEFICIOSA



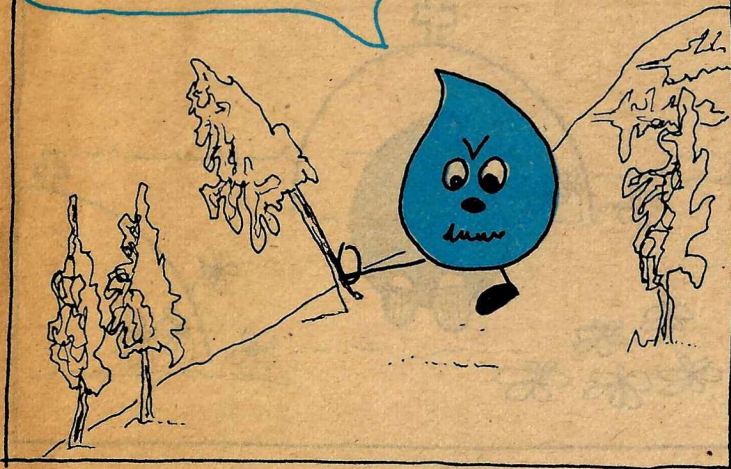
PERO TAMBIEN MALEFICA
Y DAÑINA PARA EL
HOMBRE



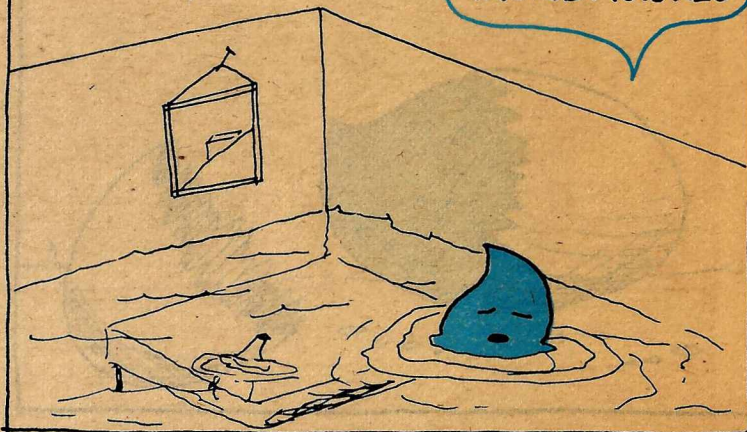
BENEFICIOSA PARA SUS CULTIVOS,
SALUD, FABRICACION DE ALIMEN-
TOS, CONSTRUCCION DE CASAS,
ETC.



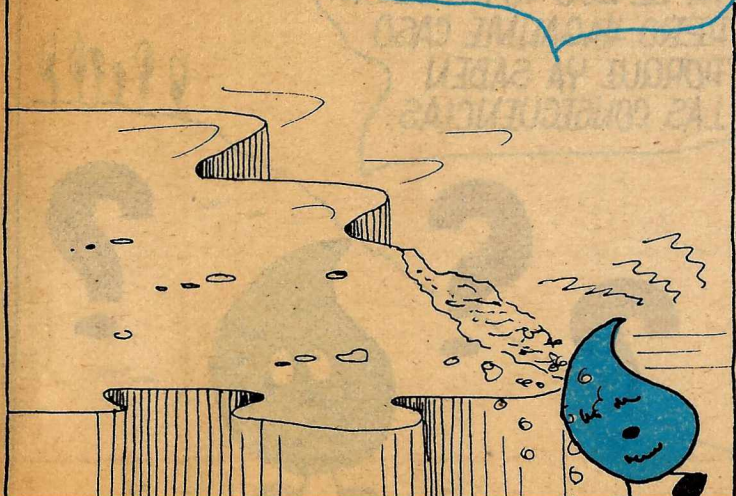
MALEFICA Y DAÑINA
PORQUE SI NO ME CONTROLA
PUEDO DESARROLLAR
MUCHISIMA FUERZA



HAGO
INUNDACIONES



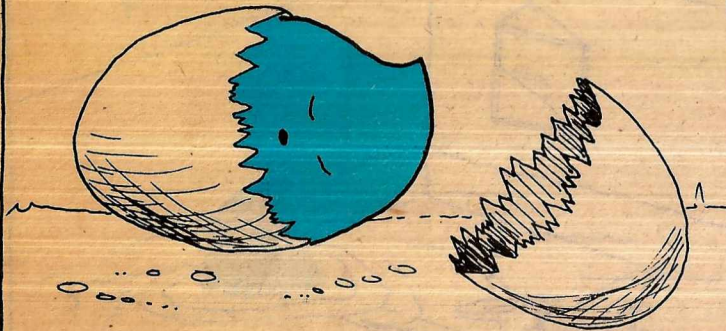
...SOY CAPAZ HASTA DE
MOVER LA TIERRA



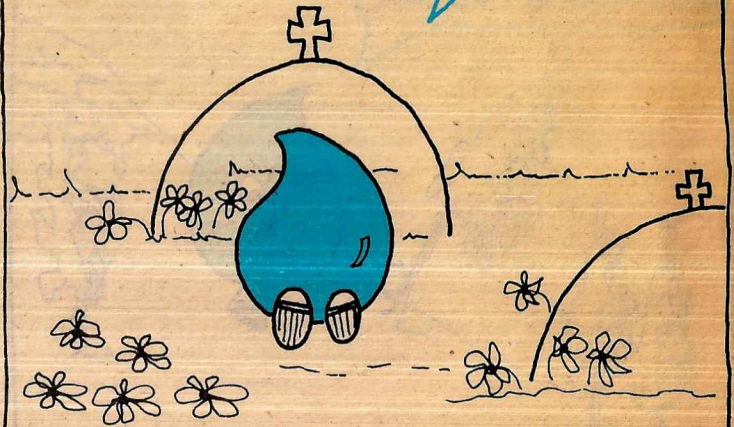
SI ME CONTAMINAN PRODUZ
CO GRAVES ENFERMEDADES,
ATRAIGO MALOS OLORES
E INSECTOS



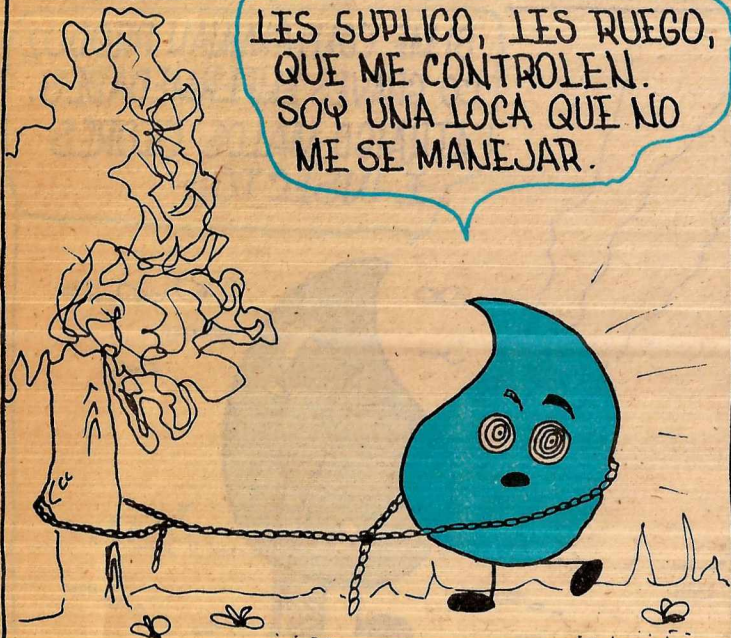
SOY INDISPENSABLE
PARA LA VIDA



PERO PUEDO CAUSAR
LA MUERTE



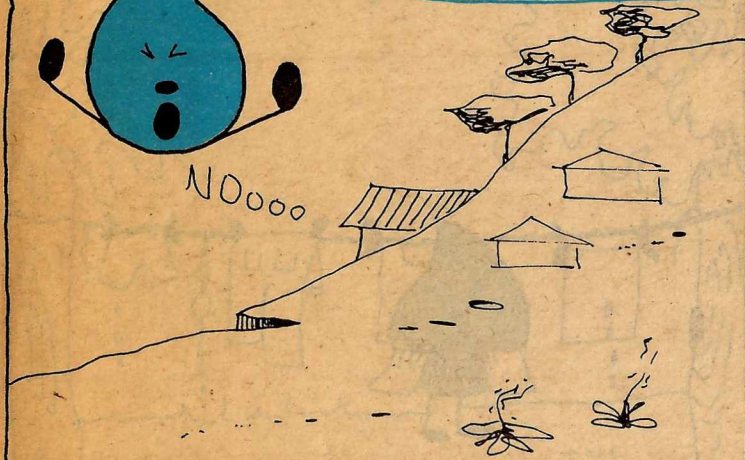
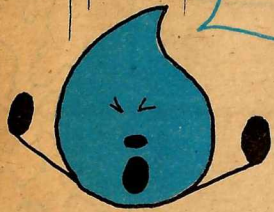
LES SUPLICO, LES RUEGO,
QUE ME CONTROLEN.
SOY UNA LOCA QUE NO
ME SE MANEJAR.



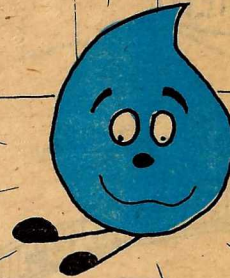
ME PRIGUNTAN COMO
LO PUEDEN HACER.
YA SE LOS VOY A DECIR:
PERO HAGANME CASO
PORQUE YA SABEN
LAS CONSECUENCIAS.



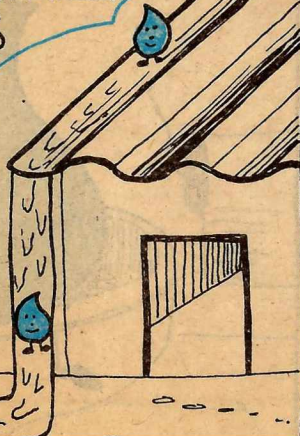
SI CAIGO EN FORMA DE LLUVIA
LES PIDO QUE NO ME DEJEN
CAER SOBRE LA TIERRA



SINO SOBRE UN SUELO
DURO DE CEMENTO



SI CAIGO EN EL TECHO, QUE PUEDA CORRER
HACIA LAS CANOAS Y BAJANTES PARA
QUE ELLOS ME PUEDAN LLEVAR
RAPIDAMENTE AL ALCANTARILLA-
DO O A LA CAÑUELA MAS
PROXIMA



ASI EVITAR QUE
FORME ARROYO
ARRASTRANDO Y
DAÑANDO LA
TIERRA



SI NO HAY ALCANTARILLADO
TODAVIA, LES RUEGO QUE
ME LLEVEN A CANALES
HECHOS EN EL MISMO
SENTIDO DE LOS QUIEBRES
DE LA MONTAÑA, PARA
QUE ELLOS ME GUIEN
A LA QUEBRADA



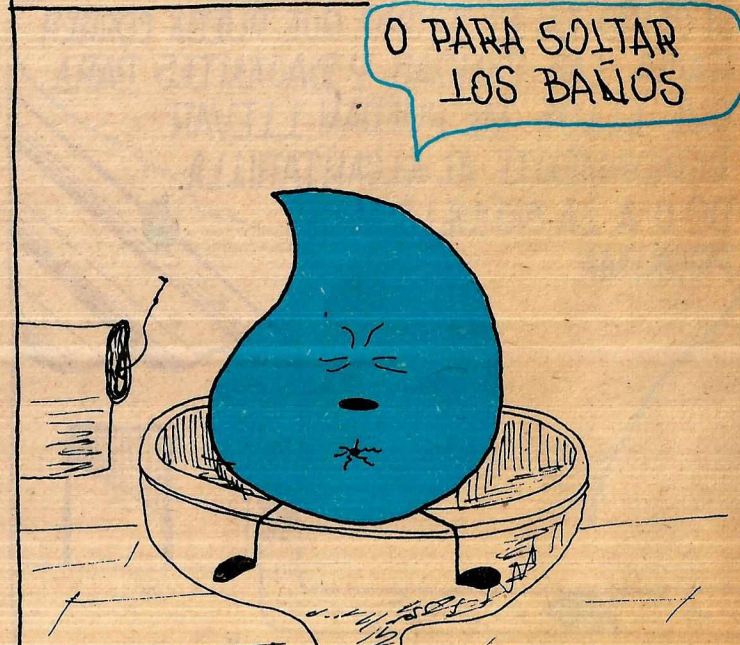
SI SIRVO PARA
LAVAR LA TROPA



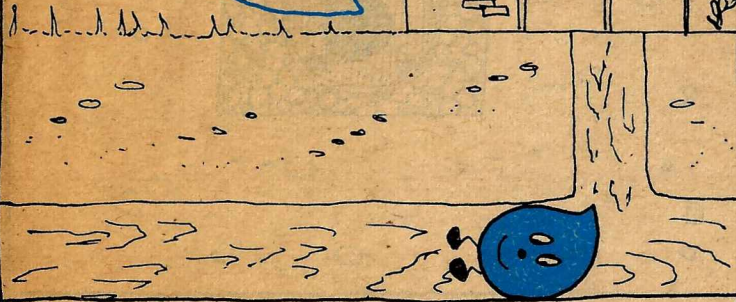
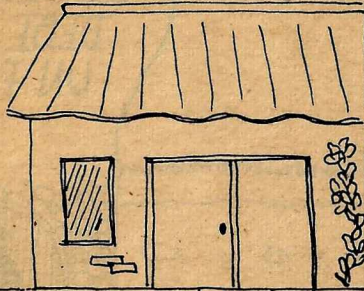
O PARA LAVAR
LOS TRASTOS DE
LA COCINA



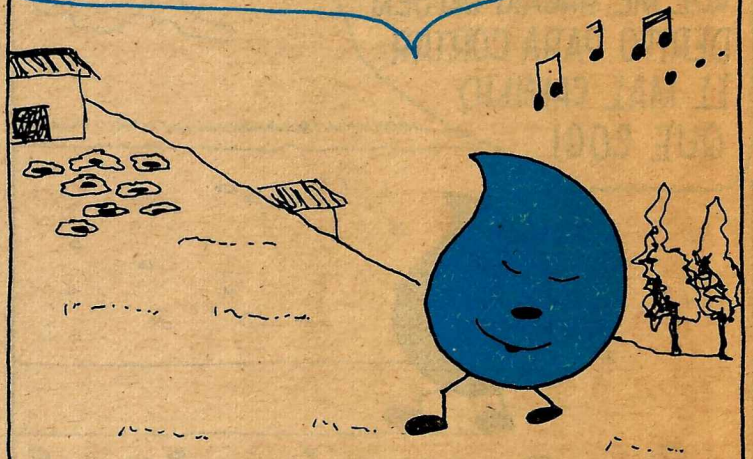
O PARA SOLTAR
LOS BAÑOS



...POR FAVOR NO ME
DEJEN AL AIRE
LIBREMENTE
LLEVENME A UN
TUBO PARA QUE
ME GUIE AL
ALCANTARILLADO



ASI NO ATRAIGO OLORES
FETIDOS, NI ENFERMEDADES
NI INSECTOS

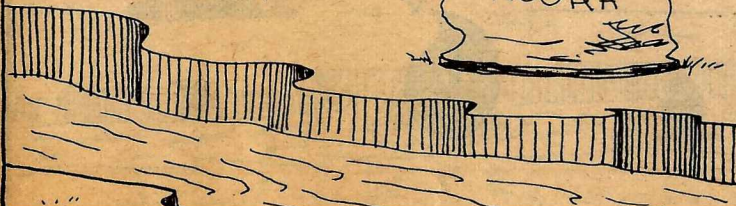


SI SOY UNA QUEBRADA
TRATENME CON CUIDADO,
NO DAÑEN MI CAMINO
TIRANDOLE BASURA

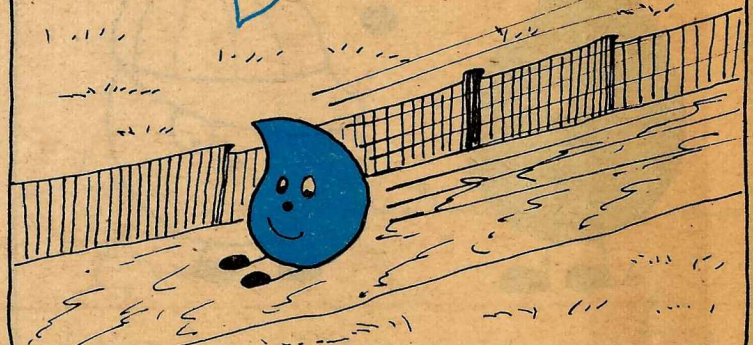


AQUI SI

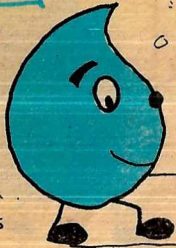
BASURA



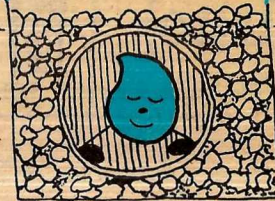
TAMPOCO LA DESBARRANQUEN
PARA NO TENER QUE CHOCAR
CONTRA LA TIERRA, ASI
CORRO SIN TROPIEZOS



SI ALGUNO DE USTEDES ME
DESCUBRE DEBAJO DE LA
TIERRA LES ACONSEJO
QUE ME HAGAN UN SEN-
DERITO PARA CORTAR
EL MAL CAMINO
QUE COGI



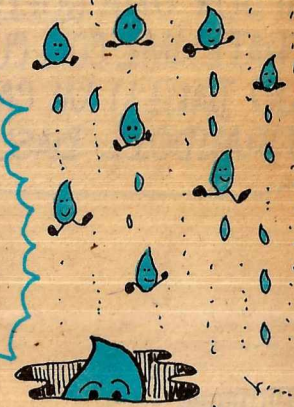
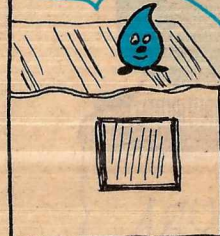
EL SENDERITO
DEBE SER
UN FILTRO

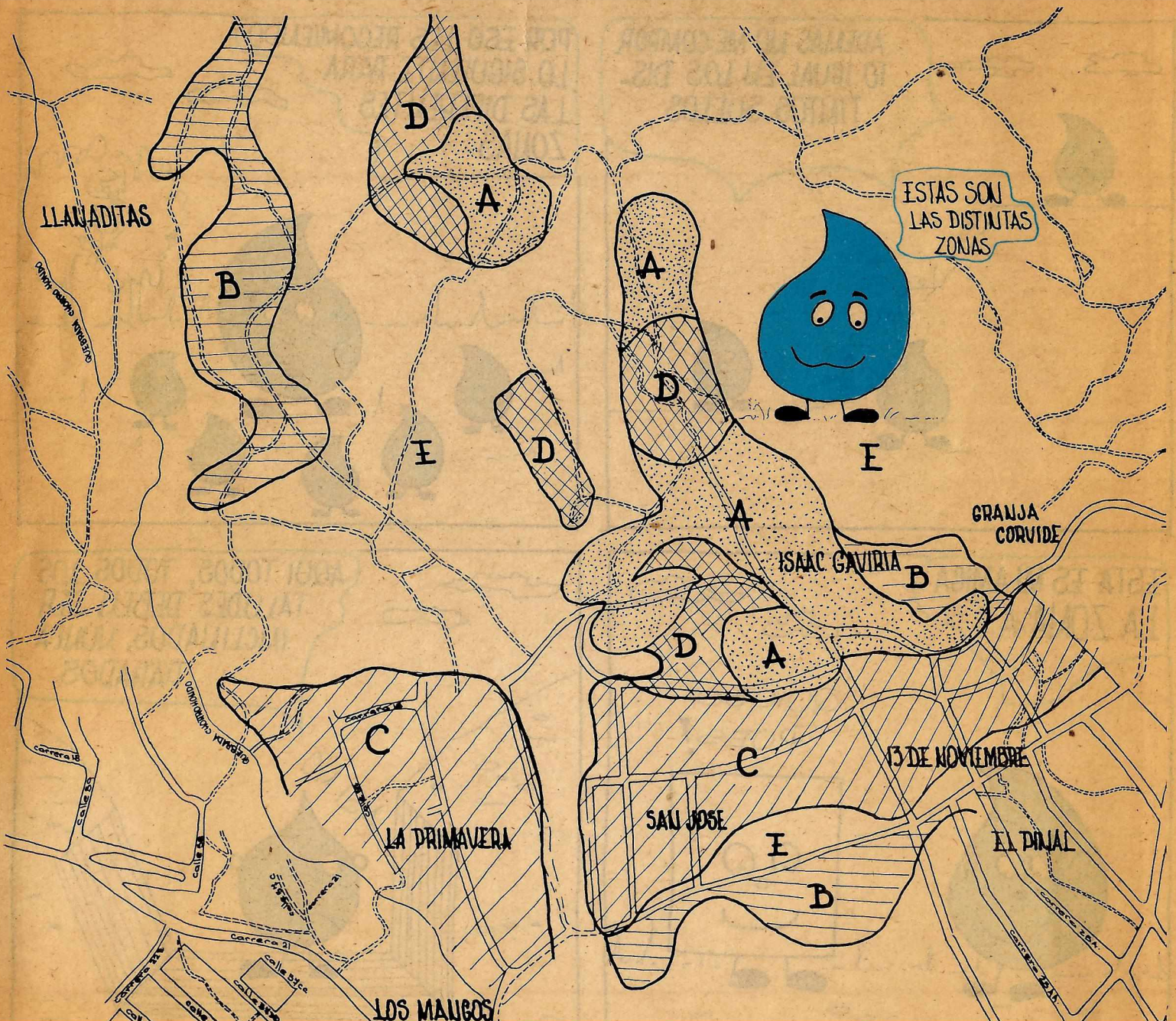


...MIS AMIGOS LOS INGENIEROS SABEN
CUALES ME GUSTAN. PREGUNTELES !



COMO VEN PUEDO
ESTAR EN MUCHAS
PARTES Y DE MUCHAS
FORMAS.





LLAJADITAS

B

D

A

A

D

E

D

E

ESTAS SON
LAS DISTINTAS
ZONAS

ISAAC GAVIRIA

B

GRANJA
CORVIDE

D

A

C

LA TRINAVERA

C

SAN JOSE

E

B

13 DE NOVIEMBRE

EL PINAL

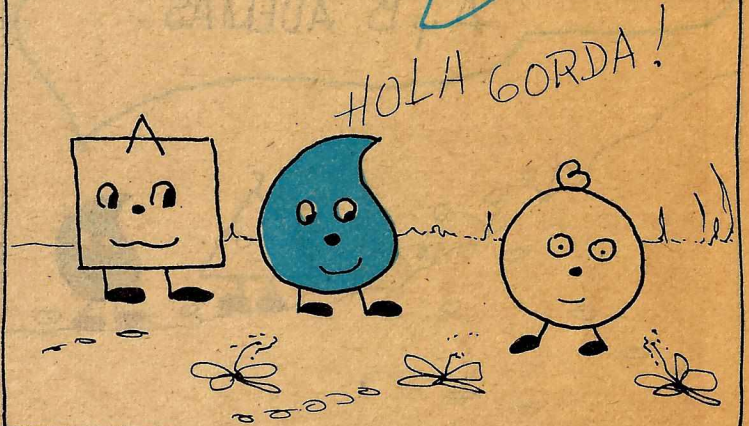
LOS MANCOS



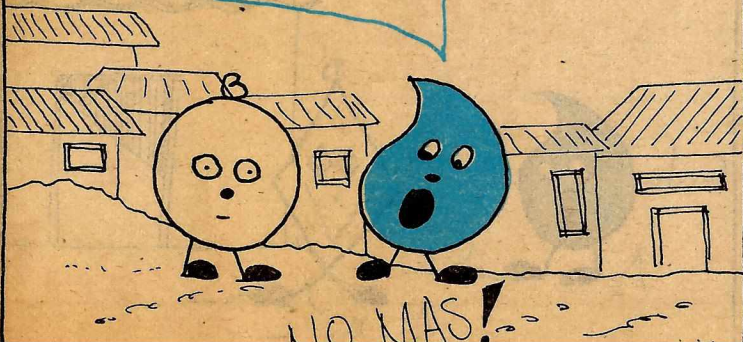
NO SE PUEDEN CONSTRUIR VIVIENDAS DE MAS DE 2 PISOS



ESTA ES MI AMIGA LA ZONA B



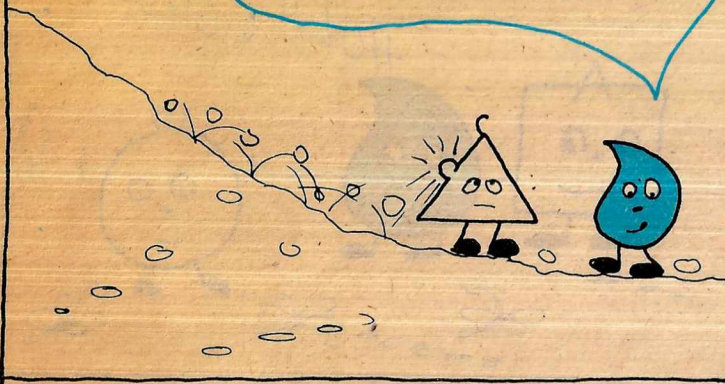
ADEMAS DE LAS RECOMENDACIONES QUE LE DI A LA ZONA A, PONGAN CUIDADITO CON: EL SUELO NO PUEDE CON MAS VIVIENDAS.



HEY! PSST, PSST, ZONA C, VENÍ



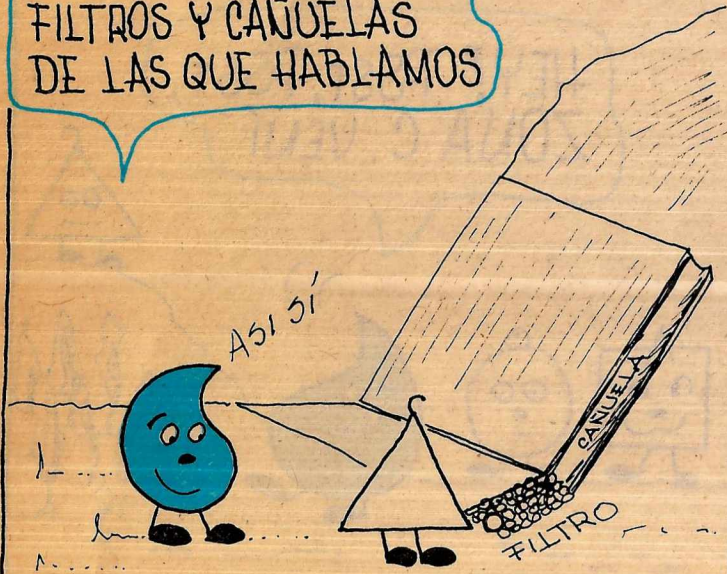
USTEDES ESTAN EN SUELOS MUY
INESTABLES. LES RECOMIENDO
TENER EN CUENTA LO QUE
LES DIJE A LAS ZONAS
A y B. ADEMAS :



HAY QUE RECUBRIR
LOS TALUDES CON
PIEDRA Y CEMENTO



...AYUDANDOLES CON
FILTROS Y CAÑUELAS
DE LAS QUE HABLAMOS



ESTA OTRA ES
MI AMIGA LA
ZONA D



AQUI LOS SUELOS SON PEORES QUE EN LAS ZONAS A, B, y C.



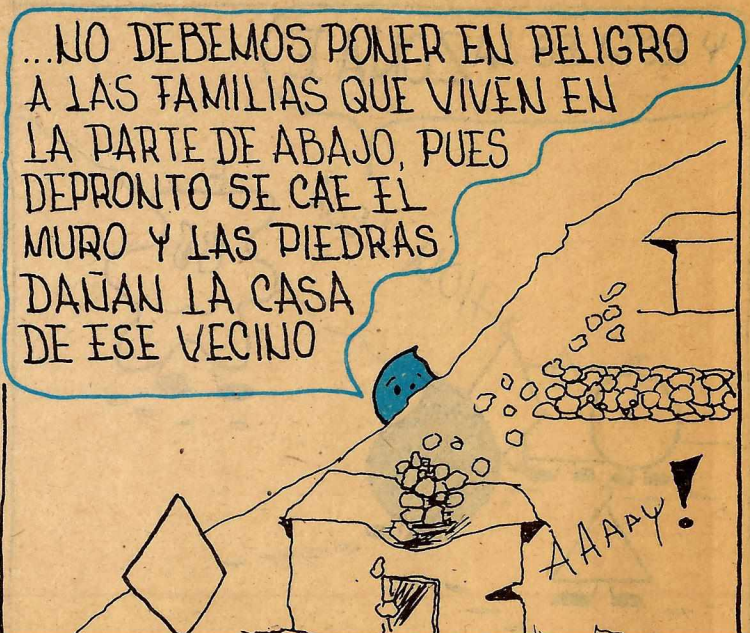
...POR ESO EN ESTE LUGAR SE DEBEN TENER EN CUENTA LAS RECOMENDACIONES QUE LES HE HECHO A TODAS LAS ZONAS Y ADEMAS...



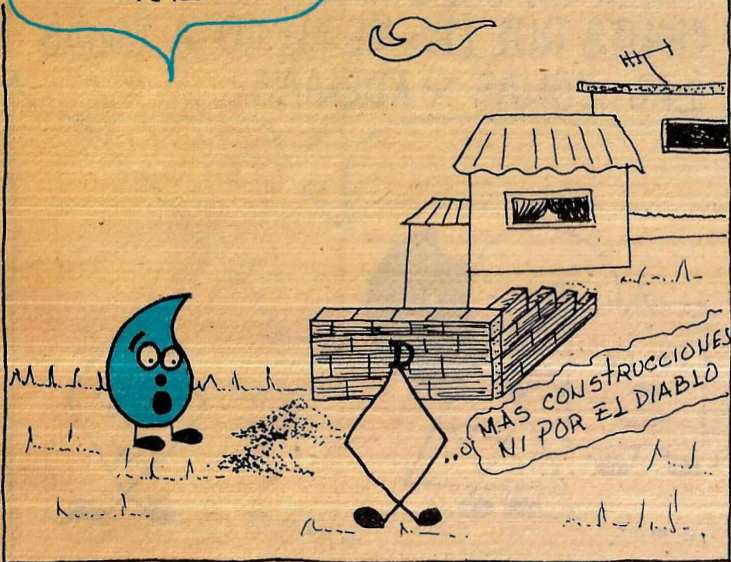
NO CONSTRUIR LOS MUROS DE PIEDRA PARA HACER EL TERRACEO DONDE SE VA A CONSTRUIR LA VIVIENDA



...NO DEBEMOS PONER EN PELIGRO A LAS FAMILIAS QUE VIVEN EN LA PARTE DE ABAJO, PUES DEPRONTO SE CAE EL MURO Y LAS PIEDRAS DAÑAN LA CASA DE ESE VECINO



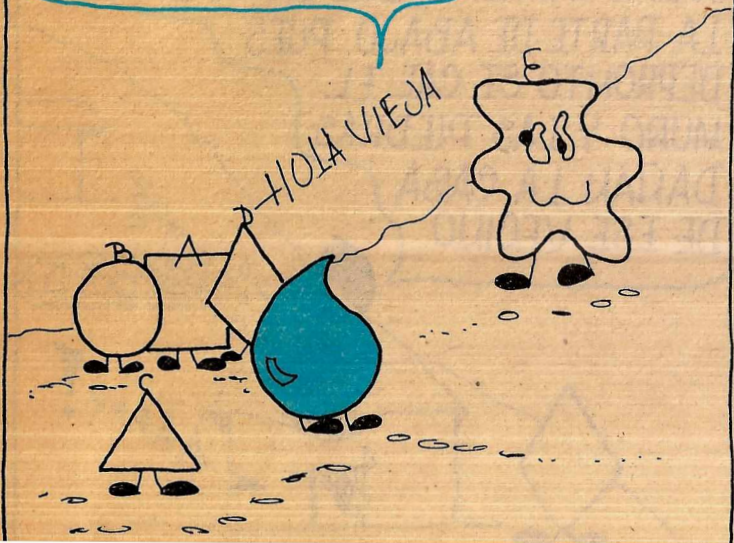
NO DEBEMOS CONSTRUIR
MAS VIVIENDAS



LAS VIVIENDAS QUE HAY
DEBEN SER SOLO
DE UN PISO



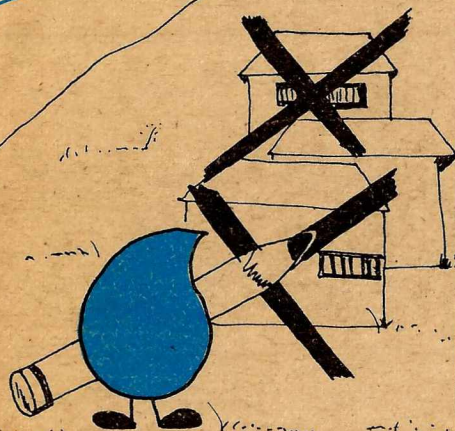
Y ESTA ES LA ZONA E



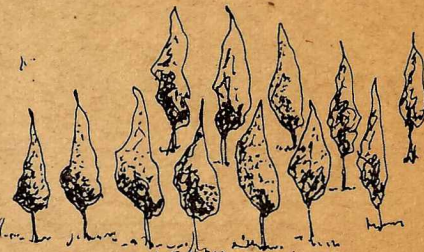
COMO AQUI ME
DEJARON HACER
MUCHO DAÑO



NO RECOMIENDO POR
NINGUN MOTIVO QUE
SE HAGAN VIVIENDAS



LO MEJOR ES QUE
AQUI SIEMBREN
MUCHOS ARBOLES
PARA MEJORAR
LA CALIDAD
DEL SUELO



SECRETARIA DE DESARROLLO COMUNITARIO MUNICIPIO DE MEDELLIN

LOS TEXTOS DE ESTA CARTILLA LOS HIZO DIEGO VILLEGAS N.
Y EL DISEÑO, SYLVIA POSADA M.

MARZO DE 1986

